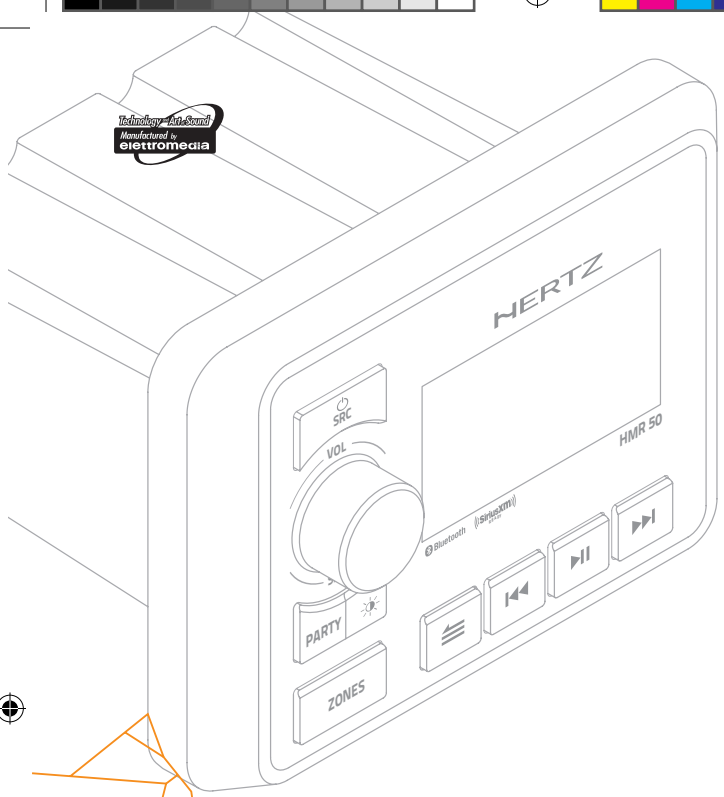


POWER
FOR THE **WAVES**
PURE MARINE
CERTIFIED PRODUCT

Technology **CarSound**
Manufactured by **Electromedia**



marine

HMR 50

MANUALE D'USO

Ricevitore Stereo Marine

Rev. 0.1d

SiriusXM
READY

hertz-audio.com

HERTZ
The Sound Experience



Indice

2. PRECAUZIONI D'USO	4
3. CONTENUTO DELL'IMBALLO	6
4. DIMENSIONI	6
5. INSTALLAZIONE	7
5.1 Informazioni Preliminari	7
5.2 Precauzioni per l'installazione	7
5.3 Foro di Montaggio	7
6. MONTAGGIO	8
7. DIAGRAMMA DEI CAVI	9
8. COMANDI	10
8.1 Comandi pannello Frontale	10
8.2 Nomi dei tasti e loro Funzioni	10
9. FUNZIONI	11
9.1 Funzioni Base	11
▪ Accensione/Spegnimento	11
▪ Regolazione volume	11
9.2 Impostazioni Sistema	12
▪ Menù Impostazioni Sistema	12
▪ Display	12
▪ Audio	12
▪ Beep	14
▪ Sistema	14
▪ Avviso di batteria scarica	14
9.3 Funzionamento del sintonizzatore (AM/FM)	14
▪ Selezione del sintonizzatore come sorgente di riproduzione	14
▪ Menù impostazioni (AM/FM)	15
▪ Selezione Stazioni Preselezionate (AM/FM)	15
▪ Sintonizzazione automatica (AM/FM)	15
▪ Sintonizzazione Manuale (AM/FM)	15
▪ Salvare una preselezione	16
▪ Seleziona un preset dall'elenco FAVORITES (AM/FM)	16
9.4 Funzionamento del sintonizzatore WEATHER BAND (AM/FM)	16
▪ Selezione del sintonizzatore WB come sorgente di riproduzione	16
▪ Selezione stazioni preselezionate (AM/FM)	16





9.5 Modalità Operativa USB (disponibile solo quando è collegato un dispositivo USB)	17
▪ Selezionare USB come Sorgente	17
▪ Collegare un dispositivo USB	17
▪ Seleziona una traccia	17
▪ Fast Forward/Fast Rewind	17
▪ Play / Pausa	17
▪ Menù Impostazioni USB	17
9.6 Controllo della riproduzione musicale su un dispositivo apple connesso via USB	18
▪ Selezione del brano desiderato	18
9.7 Funzionamento Bluetooth	19
▪ Selezionare Bluetooth come Sorgente	19
▪ Associazione dispositivo Bluetooth	19
▪ Disconnettere dispositivo in uso	19
▪ Connettere un dispositivo già associato in precedenza	19
▪ Rimuovere un dispositivo dalla lista dei dispositivi associati	19
▪ Play / Pausa	20
▪ Seleziona una traccia	20
9.8 Funzionamento modalità AUX IN	20
9.9 Funzionamento modalità VIDEO IN	21
▪ Passaggio automatico in modalità VIDEO IN	21
10. ACCESSORI OPZIONALI	22
11. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	23
11.1 Generale	23
11.2 USB	23
11.3 Bluetooth	24
12. SPECIFICHE TECNICHE	25

2. PRECAUZIONI D'USO

ATTENZIONE: per la vostra sicurezza, durante la navigazione, mantenete il volume a un livello tale da poter udire i suoni esterni.

1. Questo dispositivo utilizza parti e componenti di precisione per il suo funzionamento. In caso di problemi di funzionamento, non aprite mai la scocca o smontate il dispositivo. Contattate il vostro rivenditore o centro assistenza Hertz.

2. DICHIARAZIONE FCC

2.1 Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni:

- (1) il dispositivo non deve causare interferenze.
- (2) il dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza, comprese che possono causare un funzionamento indesiderato del dispositivo.

2.2 Eventuali modifiche o variazioni non espressamente approvate dal responsabile della conformità potrebbero invalidare il diritto dell'utente di utilizzare l'apparecchiatura.

FCC ID: 2AYOQ-HMR50

NOTA: questa apparecchiatura è stata testata ed è risultata conforme alle limitazioni per un dispositivo digitale di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle norme FCC. Lo scopo di queste limitazioni è di fornire una protezione ragionevole contro le interferenze dannose in una installazione residenziale. Questa apparecchiatura usa e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installata e utilizzata nel rispetto delle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non esiste, tuttavia, alcuna garanzia che in una particolare installazione non si verifichino interferenze. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose a una ricezione radio o televisiva, cosa che può essere determinata spegnendo e riaccendendo l'apparecchiatura, si invita l'utente a porvi rimedio adottando una delle seguenti misure.

- Spostare o riposizionare l'antenna ricevente;
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore;
- Collegare l'apparecchiatura ad una presa su un circuito diverso da quello al quale è collegato il ricevitore;
- Rivolgersi al rivenditore o ad un tecnico radiotelevisivo esperto.

Dichiarazione FCC sull'esposizione alle radiazioni. Questa apparecchiatura è conforme alle limitazioni di esposizione alle radiazioni definite dalla FCC per un ambiente non controllato. Questa apparecchiatura deve essere installata e utilizzata a una distanza minima di 20 cm dal corpo.

3. Avviso della IC

Questa apparecchiatura è conforme agli standard RSS di Industry Canada per i dispositivi esenti da licenza. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

- (1) Il dispositivo non deve causare interferenze.
- (2) Il dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato del dispositivo.

Questo apparecchio digitale di Classe B è conforme alla normativa canadese ICES-0003.

ATTENZIONE: Eventuali modifiche o variazioni non espressamente approvate dal responsabile della conformità potrebbero invalidare il diritto dell'utente di utilizzare l'apparecchiatura.

IC ID: 24882-HMR50

4. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di Elettromedia srl avviene su licenza. Gli altri marchi registrati e nomi commerciali appartengono ai relativi proprietari.



5. **aptX™** Qualcomm aptX è un prodotto di Qualcomm Technologies, Inc. e/o delle sue consociate. Qualcomm è un marchio di Qualcomm Incorporated, registrato negli Stati Uniti e in altri paesi. aptX è un marchio di Qualcomm Technologies International, Ltd., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi e qualsiasi uso di tali marchi da parte di Elettromedia srl è concesso in licenza.

6. Porta USB

- Le chiavette USB devono essere riconosciute come periferiche "USB" per funzionare correttamente.

Alcuni modelli potrebbero non funzionare in modo corretto. **Elettromedia srl non sarà ritenuta in alcun modo responsabile di eventuali perdite o danneggiamenti dei dati.** Quando si utilizza una chiavetta USB, si raccomanda di eseguire un back up dei dati (musica) su un personal computer prima di usarla.

Quando si utilizzano delle chiavette USB, i file di dati (musica) possono essere danneggiati nelle seguenti situazioni:

- La chiavetta USB viene rimossa o il dispositivo viene spento quando la lettura dei dati è in corso. L'elettricità statica e/o un picco di tensione possono danneggiare il contenuto della chiavetta USB.
- Collegare/scollegare la chiavetta USB quando non è in corso la lettura della stessa.
- Scollegare la chiavetta USB quando non è in uso.

PRECAUZIONI PER L'USO

Proteggere l'apparecchiatura dalle alte temperature. L'esposizione alla luce solare diretta per un periodo di tempo prolungato può causare delle temperature molto alte all'interno del prodotto. E' consigliato proteggere la sorgente con l'apposita cover quando non viene utilizzata.

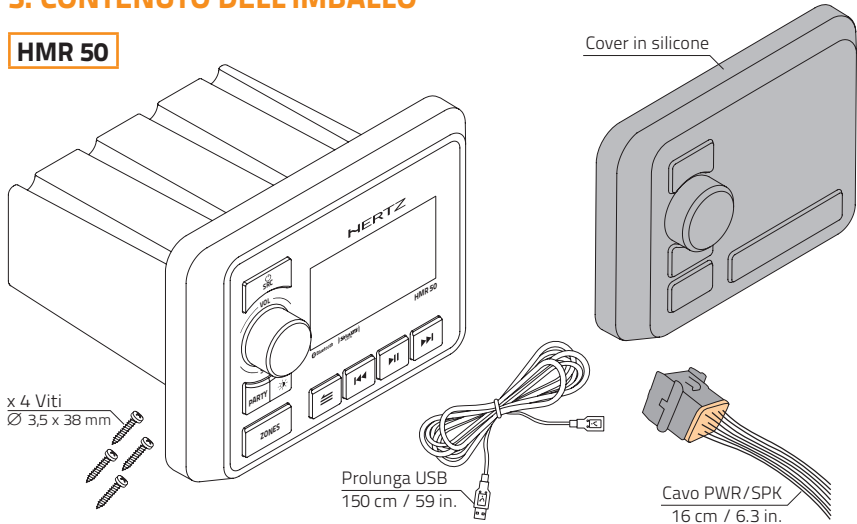
ATTENZIONE: questa sorgente è stata progettata per resistere all'acqua e agli spruzzi, ma non per essere immersa o per resistere a spruzzi d'acqua ad alta pressione. Prestare particolare attenzione durante il lavaggio della barca al fine di evitare di danneggiare la sorgente. Non installare su veicoli subacquei, moto d'acqua o qualsiasi altra imbarcazione che potrebbe rimanere sott'acqua anche per breve tempo.



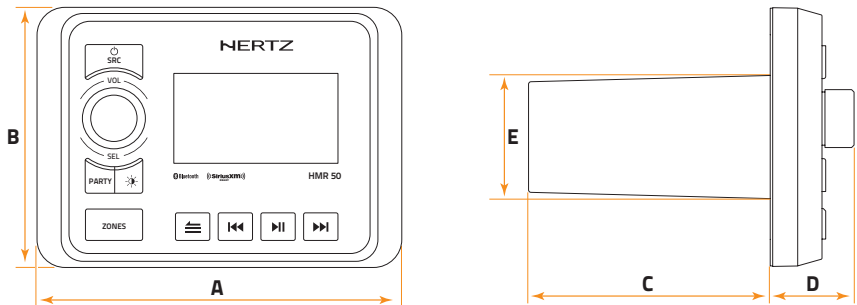
marine

3. CONTENUTO DELL'IMBALLO

HMR 50



4. DIMENSIONI



	A	B	C	D	E	
HMR 50	146	105	98	34	50	mm
	5.75	4.13	3.86	1.34	1.97	in.



5. INSTALLAZIONE

5.1 INFORMAZIONI PRELIMINARI

1. Questo dispositivo è destinato esclusivamente all'uso in imbarcazioni con alimentazione a 12 V con massa sul negativo.
2. Leggere attentamente queste istruzioni.
3. Assicurarsi che il terminale "-" della batteria sia scollegato prima di iniziare al fine di evitare cortocircuiti durante l'installazione. (Figura 1).

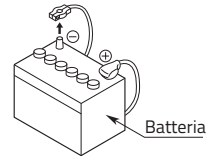
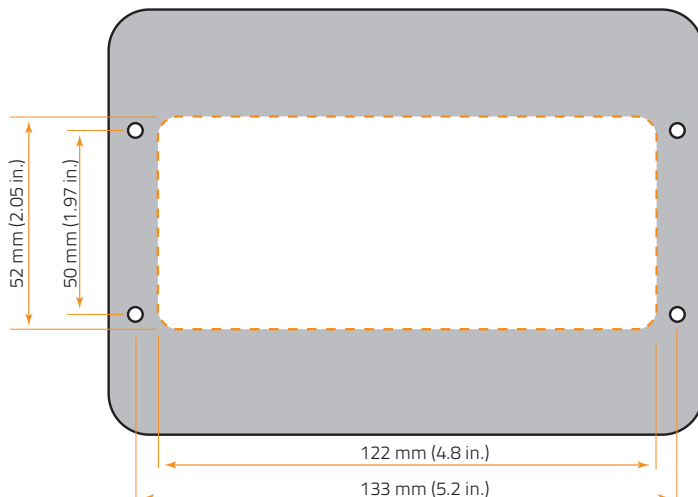


Figura 1

5.2 PRECAUZIONI PER L'INSTALLAZIONE

1. Per evitare qualsiasi interferenza, non installare il ricevitore in prossimità del vano motore.
2. L'uso di parti non autorizzate può causare danni permanenti al dispositivo.
3. Controllare sempre i collegamenti dei cavi per garantire un'installazione corretta prima di accendere il dispositivo.
4. Consultare il rivenditore più vicino per una corretta installazione o se sono necessari altri accessori per completare l'installazione.
5. Chiedere assistenza se sono necessarie modifiche o perforazioni all'imbarcazione.
6. Non installare il dispositivo dove potrebbe essere esposto a eccessiva umidità, polvere, sporcizia, particelle estranee o vibrazioni.
Evitare anche aree ad alta temperatura dovuta al motore, luce solare diretta o fonti di calore.
7. Non installare il dispositivo in un luogo in cui potrebbe interferire con il funzionamento dell'imbarcazione o ferire i passeggeri in caso di arresto improvviso o di emergenza.

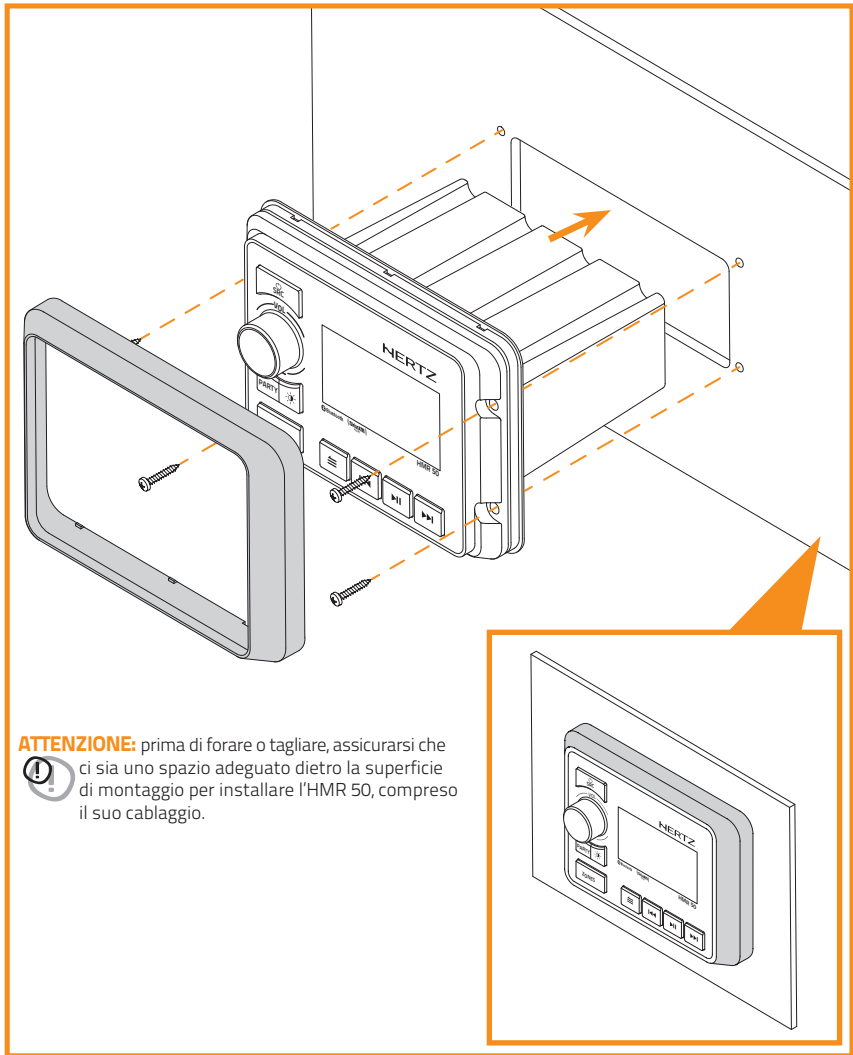
5.3 FORO DI MONTAGGIO



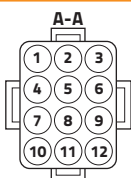
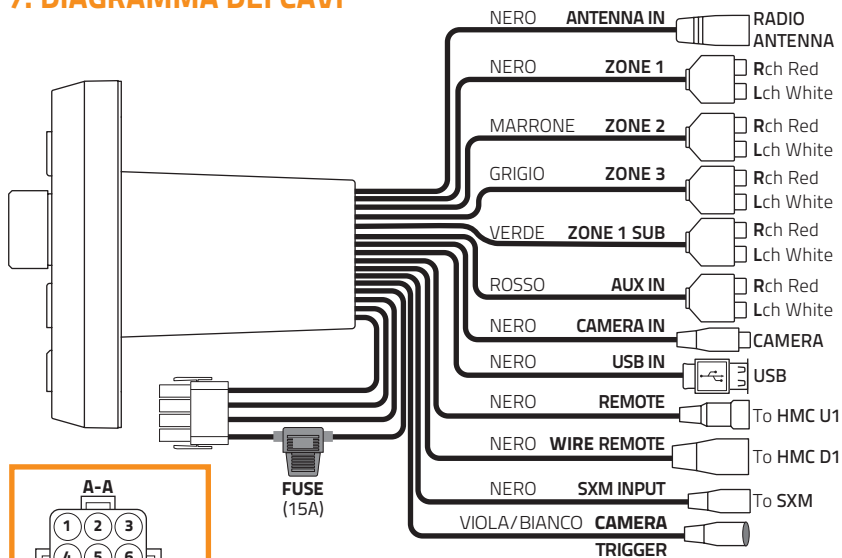


marine

6. MONTAGGIO



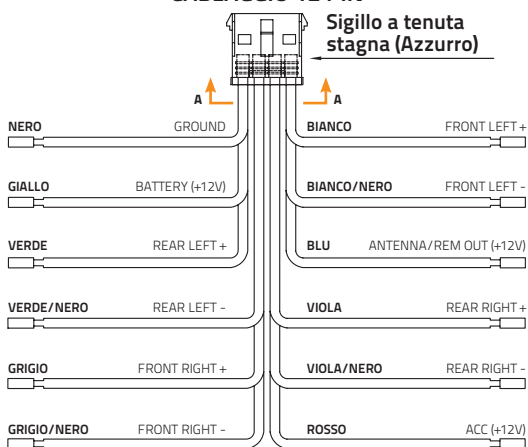
7. DIAGRAMMA DEI CAVI



Pin out cablaggio uscite		
No.	Colore Cavo	Descrizione
1	Giallo	Battery (+12V)
2	Bianco/Nero	Front left -
3	Bianco	Front left +
4	Rosso	ACC (+12V)
5	Grigio/Nero	Front right -
6	grigio	Front right +
7	Blue	Antenna/Remote out (+12V)
8	Verde/Nero	Rear left -
9	Verde	Rear left +
10	Nero	GND
11	Viola/Nero	Rear right -
12	Viola	Rear right +

Nota: vista su uscite

CABLAGGIO 12 PIN



8. COMANDI

8.1 COMANDI PANNELLO FRONTALE

8.2 NOMI DEI TASTI E LORO FUNZIONI

1 Tasto SRC

- **ON** (Pressione breve).
- **OFF** (Pressione prolungata).
- Accesso **SELEZIONE SORGENTE** (Pressione breve).

2 Manopola **VOL/SEL**

- **Regolazione livello volume** (ruotare).
- **Navigazione Menù e regolazione delle impostazioni** (ruotare/premere).
- **Mute ON/OFF** (Pressione breve).
- **Modalità AM/FM: menù PREFERITI** (Pressione prolungata).

3 Tasto **PARTY** (Pressione prolungata).

- Porta il volume di tutte le zone audio al livello "15".

4 Tasto **DIMMER**

- **Passaggio tra due diversi valori di luminosità per il display** (Pressione breve).

5 Tasto

- **Modalità AM/FM:** stazione preimpostata precedente/successiva (pressione breve).
Ricerca stazione precedente/successiva con segnale più forte (Pressione prolungata).
- **Modalità USB:** traccia precedente/successiva (Pressione breve).
Avanzamento/riavvolgimento veloce (Pressione prolungata).
- **Modalità BT:** traccia precedente/successiva (Pressione breve).
- **SiriusXM mode:** ricerca del canale successivo / precedente (pressione breve);
ricerca rapida del canale successivo / precedente (pressione lunga).
**(disponibile solo in USA e Canada).*

6 Tasto **PLAY/PAUSE**

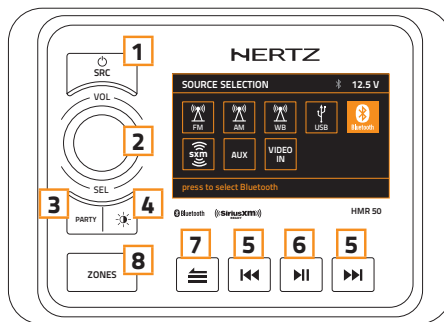
- **Modalità AM/FM:** accesso alla sintonizzazione manuale (Pressione breve).
- **Modalità USB:** mettere in pausa o riprendere la riproduzione (Pressione breve).
- **Modalità BT:** mettere in pausa o riprendere la riproduzione (Pressione breve).
- **SiriusXM mode:** funzione Direct Tuning (*disponibile solo in USA e Canada*).

7 Tasto **MENU/BACK**

- **Accesso alle impostazioni di sistema** (Pressione prolungata).
- **Uscita dalle impostazioni di sistema** (Pressione prolungata).
- **Accesso alle impostazioni della sorgente attiva** (Pressione breve).
- **Tornare alla schermata precedente** (Pressione prolungata).

8 Tasto **ZONES**

- **Accesso al menù AUDIO ZONE LEVEL** (Pressione breve).
- **All'interno di AUDIO ZONE LEVEL per cambiare tra Zone1, Zone2, Zone3, SUB** (Pressione breve).



9. FUNZIONI

9.1 FUNZIONI BASE

ATTENZIONE: quando il dispositivo è acceso, l'avvio e l'arresto del motore con il volume al massimo può causare danni all'udito. Assicurarsi di regolare preventivamente il volume.



■ Accensione/Spengimento

Note: - Accendere il motore prima di utilizzare il dispositivo.



- Fare attenzione quando si usa il dispositivo per un lungo periodo senza far accendere il motore.

Se si scarica la batteria dell'imbarcazione, potrebbe non essere possibile avviare il motore e ciò può compromettere la durata della batteria.

1. Accendere il motore.



Posizione accensione su ON

2. Premere  / **SCR** per accendere il dispositivo.
3. Premere  / **SCR** per accedere al menù SOURCE SELECTION.
4. Ruotare **VOL/SEL** per evidenziare la sorgente desiderata, poi premere per selezionare. (FM>AM>WB>USB>BT>SXM*>AUX IN>VIDEO IN).

**disponibile solo in USA e Canada.*

■ Regolazione volume

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per aumentare o ridurre il volume.

Il range per regolare il volume va da 0 a 40.

- Il volume di ciascuna zona e relativo Sub sono regolabili separatamente nel menù AUDIO ZONE LEVEL.

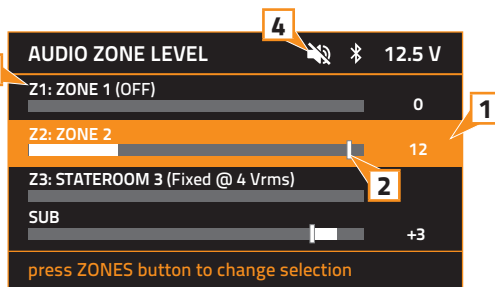
- Il volume del Sub è legato alla Zone 1, il range per regolarne il relativo volume va da -30 a +10.

ATTENZIONE: durante la navigazione, mantenere il volume a un livello al quale è ancora possibile udire i suoni esterni.






Si prega di essere consapevoli dei livelli di volume nelle zone residenziali, nelle aree pubbliche e rispettosi delle specifiche ordinanze locali.

- 1 Livello volume zona selezionata.
- 2 Limite massimo volume zona.
(vedi sez. 9.2).
- 3 Nome zona.
- All'interno di AUDIO ZONE LEVEL per cambiare tra Zone1, Zone2, Zone3, SUB.
(Pressione breve).
- 4 Funzione Mute.



9.2 IMPOSTAZIONI SISTEMA

Menù Impostazioni Sistema

- Premere a lungo  per accedere al menu delle impostazioni di sistema.
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**DISPLAY>AUDIO> BEEP> SYSTEM >LOW BATTERY ALERT>**).
- Premere  per tornare alla schermata precedente del menù.
- Premere a lungo  per uscire dal menu delle impostazioni di sistema.

Display

- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**DIMMER>DIMMER BRIGHTNESS>BUTTONS BACKLIGHT, TEXT SCROLLING**).

DIMMER

Premere la manopola **VOL/SEL** per abilitare  o disabilitare  questa funzione.

DIMMER BRIGHTNESS

Premere la manopola **VOL/SEL** per passare da un'opzione all'altra:

DIMMER ON: ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il livello di luminosità da 0 a 8 quando il dimmer è attivo.

DIMMER OFF: ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il livello di luminosità da 0 a 8 quando il dimmer è disattivato.

BUTTONS BACKLIGHT

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**RED>GREEN>BLUE>WHITE>YELLOW>PURPLE>CAMBRIDGE BLUE>AUTO**).

TEXT SCROLLING (abilita lo scorrimento continuo del testo ove disponibile).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per abilitare  o disabilitare  questa funzione.

Audio

ZONE 1 (impostazioni per **ZONE 1 RCA out, uscite altoparlanti e ZONE 1 SUB RCA out**).

- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**EQ>BALANCE-FADER>CROSSOVER>SUB>ZONE RENAME>MAX VOLUME LIMIT>LEVEL CONTROL MODE**).

EQ (Impostazioni Equalizzatore).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**CUSTOM>CLASS>JAZZ>ROCK>POP>FLAT**).

La curva "CUSTOM" può essere personalizzata dall'utente:

- Ruotare la manopola **VOL/SEL** e selezionare la curva "CUSTOM".
- Premere la manopola **VOL/SEL** per selezionare la frequenza desiderata.
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per variare il livello di guadagno della frequenza selezionata.
- Premere di nuovo la manopola **VOL/SEL** per passare alla frequenza successiva.

BALANCE-FADER

Premere la manopola **VOL/SEL** per passare da un'opzione all'altra:

Balance: ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il Balance tra i canali destro e sinistro da R07 (tutto a destra) a L07 (tutto a sinistra).

Fader: ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il livello da F07 (tutto avanti) a R07 (tutto dietro).

CROSSOVER (per impostare la frequenza di taglio per **ZONE 1 RCA out e uscite altoparlanti**).

Ruotare la manopola per selezionare la frequenza di taglio desiderata del filtro passa-alto (**OFF>100Hz>80Hz>60Hz**).

SUB (impostazioni **ZONE 1 SUB out**).

SUB LEVEL

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il livello di volume dell'uscita da -30 a +10.



SUB LPF (per impostare la frequenza di taglio del subwoofer).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per selezionare la frequenza di taglio desiderata del filtro passa-basso (**OFF**>**100Hz**>**80Hz**>**60Hz**).

INVERT PHASE

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per selezionare la fase del segnale sull'uscita.

Quando la funzione è attiva  il segnale è invertito (180°).

ZONE RENAME (per selezionare il nome desiderato di una zona audio, per facilitarne l'identificazione).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**BOW**>**BRIDGE**>**COCKPIT**>**FLY**>**GALLEY**>**HELM**>**SALOON**>**STATEROOM 1** >**STATEROOM 2**>**STATEROOM 3**>**STERN**>**TOWER**>**TRANSOM**>**ZONE 1**).

MAX VOLUME LIMIT (per limitare l'uscita del volume massimo di questa zona).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il livello di Volume desiderato da 0 a 40.

LEVEL CONTROL MODE

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per selezionare una delle opzioni disponibili:

- **VARIABLE (default)**: il livello di volume del segnale in uscita da questa zona audio è variabile e può essere controllato attraverso il mixer del volume (tasto [**ZONES**]).
- **FIXED 4 VRMS MAX**: il livello del segnale in uscita da questa zona audio è fissato a 4Vrms. Non sarà più possibile variare il livello di volume per questa zona fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable".
- **FIXED 2 VRMS MAX**: il livello del segnale in uscita da questa zona audio è fissato a 2Vrms. Non sarà più possibile variare il livello di volume per questa zona fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable".
- **FIXED 1 VRMS MAX**: il livello del segnale in uscita da questa zona audio è fissato a 1Vrms. Non sarà più possibile variare il livello di volume per questa zona fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable".
- **OFF**: questa zona audio è spenta. Questa zona non riprodurrà più nessun suono fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable" o "Fixed".

ZONE 2 - ZONE 3 (impostazione **ZONE 2 RCA out**, **ZONE 3 RCA out**).

- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**EQ**>**BALANCE** > **ZONE RENAME**>**MAX VOLUME LIMIT**>**LEVEL CONTROL MODE**).

EQ (Impostazioni Equalizzatore).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**CUSTOM**>**CLASS**>**JAZZ**>**ROCK**>**POP**>**FLAT**).

La curva "CUSTOM" può essere personalizzata dall'utente:

- Ruotare la manopola **VOL/SEL** e selezionare la curva "CUSTOM".
- Premere la manopola **VOL/SEL** per selezionare la frequenza desiderata.
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per variare il livello di guadagno della frequenza selezionata.
- Premere di nuovo la manopola **VOL/SEL** per passare alla frequenza successiva.

BALANCE

Balance: ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il Balance tra i canali destro e sinistro da R07 (tutto a destra) a L07 (tutto a sinistra).

ZONE RENAME (per selezionare il nome desiderato per una zona audio per facilitarne l'identificazione).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare una delle opzioni disponibili, poi premere per la selezione. (**BOW**>**BRIDGE**>**COCKPIT**>**FLY**>**GALLEY**>**HELM**>**SALOON**>**STATEROOM 1** >**STATEROOM 2**>**STATEROOM 3**>**STERN**>**TOWER**>**TRANSOM**>**ZONE 2***).

***ZONE 3** nel caso della **ZONE 3**.

MAX VOLUME LIMIT (per limitare l'uscita del volume massimo di questa zona).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per regolare il livello di Volume desiderato da 0 a 40.

LEVEL CONTROL MODE

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per selezionare una delle opzioni disponibili:

- **VARIABLE (default)**: il livello di volume del segnale in uscita da questa zona audio è variabile e può essere controllato attraverso il mixer del volume (tasto **[ZONES]**).
- **FIXED 4 VRMS MAX**: il livello del segnale in uscita da questa zona audio è fissato a 4Vrms. Non sarà più possibile variare il livello di volume per questa zona fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable".
- **FIXED 2 VRMS MAX**: il livello del segnale in uscita da questa zona audio è fissato a 2Vrms. Non sarà più possibile variare il livello di volume per questa zona fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable".
- **FIXED 1 VRMS MAX**: il livello del segnale in uscita da questa zona audio è fissato a 1Vrms. Non sarà più possibile variare il livello di volume per questa zona fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable".
- **OFF**: questa zona audio è spenta. Questa zona non riprodurrà più nessun suono fino a quando non sarà selezionata la modalità "Variable" o "Fixed".

Beep

Premere la manopola **VOL/SEL** per **abilitare** o **disabilitare** questa funzione.

System

(FACTORY DEFAULT>SOFTWARE VERSION)

FACTORY DEFAULT

Premere la manopola **VOL/SEL** poi selezionare e premere **[YES]** per ripristinare tutte le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica.

SOFTWARE VERSION

Premere la manopola **VOL/SEL** per visualizzare le informazioni circa la versione del software.

Avviso di batteria scarica (Notifica della condizione di bassa tensione della batteria).

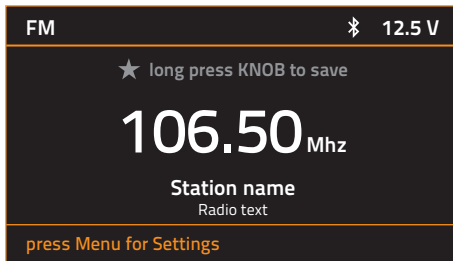
Premere la manopola **VOL/SEL** per **abilitare** o **disabilitare** questa funzione.

Nota: questa notifica avvisa quando la tensione di alimentazione 12VDC scende al di sotto di 10 volt. Se abilitato, il dispositivo entrerà in modalità provvisoria e disattiverà l'uscita audio. Verrà inoltre visualizzato un avviso sullo schermo con le istruzioni per spegnere il dispositivo fino al ripristino della normale tensione di funzionamento.

9.3 FUNZIONAMENTO DEL SINTONIZZATORE (AM/FM)

Selezione del sintonizzatore come sorgente di riproduzione

1. Premere **⏪ / SCR** per accedere al menù **SOURCE SELECTION**.
2. Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare la modalità di tuner desiderata, poi premere per la selezione (**FM>AM**).





Menù impostazioni (AM/FM)

- Premere per accedere al menu delle impostazioni. (AM/FM).
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare l'opzione desiderata, poi premere per la selezione. (**PRESETS>RADIO REGION>LOCAL>AUTO STORE>RDS*>AF***).

*Europe region only.

- Premere per tornare alla schermata precedente o per uscire dal menù.

PRESETS

- Premere la manopola **VOL/SEL** per accedere all'elenco FAVORITES.
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per selezionare il preset desiderato poi premere per la selezione.

RADIO REGION

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare la regione radio desiderata, poi premere per la selezione. (**EUROPE>USA**).

LOCAL (consente di sintonizzare solo le emittenti con segnale più forte)

Premere la manopola **VOL/SEL** per abilitare o disabilitare questa funzione.

AUTO STORE

(solo le stazioni con una potenza del segnale sufficiente verranno rilevate e memorizzate). Premere la manopola **VOL/SEL** per trovare automaticamente le stazioni disponibili e memorizzarle nelle preselezioni (la nuova stazione sostituisce tutte le stazioni già memorizzate).

RDS (FM Radio Data System).

Premere la manopola **VOL/SEL** per abilitare o disabilitare questa funzione.

AF (FM Alternative Frequencies).

Premere la manopola **VOL/SEL** per abilitare o disabilitare questa funzione.

Selezione Stazioni Preselezionate (AM/FM)

- Premere per passare alla preselezione precedente.
- Premere per passare alla preselezione successiva.

Sintonizzazione automatica (AM/FM)

- Premere a lungo per CERCARE la stazione con segnale più forte precedente.
- Premere a lungo per CERCARE la stazione con segnale più forte successiva.

Sintonizzazione Manuale (AM/FM)

- Premere per accedere alla sintonizzazione manuale, sul display compare la scritta **MANUAL tune** (il sistema torna alla modalità **AUTO** mode dopo pochi secondi se non viene premuto alcun tasto).
- Premere o per sintonizzare manualmente la frequenza desiderata (il sistema torna alla modalità **AUTO** mode dopo pochi secondi se non viene premuto alcun tasto).





marine

Salvare una preselezione (Puoi salvare fino a 18 delle tue stazioni preferite in FM, o fino a 12 in AM, come preselezioni per un rapido accesso).

- 1) Sintonizzare la stazione/frequenza desiderata.
- 2) Premere a lungo la manopola **VOL/SEL** per accedere alla schermata FAVORITES (AM / FM)
- 3) Ruotare la manopola **VOL/SEL** per selezionare il numero di preselezione desiderato.
- 4) Premere a lungo la manopola **VOL/SEL** per memorizzarla.


Seleziona un preset dall'elenco FAVORITES (AM/FM)

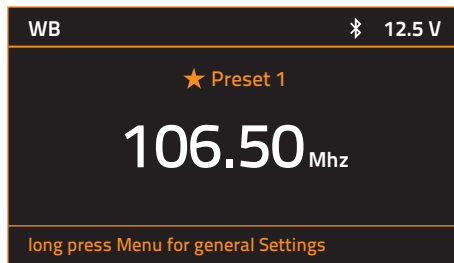
- 1) Premere a lungo la manopola **VOL/SEL** per accedere alla schermata FAVORITES (AM / FM).
- 2) Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare la preselezione desiderata, premere per selezionare.





9.4 FUNZIONAMENTO DEL SINTONIZZATORE WEATHER BAND

Selezione del sintonizzatore WB come sorgente di riproduzione

1. Premere  / **SCR** per accedere al menù SOURCE SELECTION.
2. Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare la modalità di tuner desiderata, poi premere per la selezione (WB).



Selezione stazioni preselezionate (AM/FM)

- Premere  per passare alla preselezione precedente.
- Premere  per passare alla preselezione successiva.



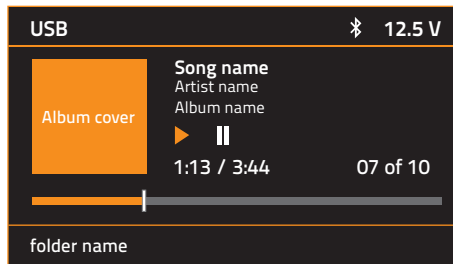
9.5 MODALITÀ OPERATIVA USB (disponibile solo quando è collegato un dispositivo USB).

Selezionare USB come Sorgente

1. Premere / **SCR** per accedere al menù SOURCE SELECTION.
2. Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare la parola **USB**, premere per la selezione.

Collegare un dispositivo USB

- Inserire un dispositivo USB nella porta USB (si prega di controllare la scheda tecnica alla fine di questo manuale per i dettagli).
- Prima di rimuovere il dispositivo USB, è necessario selezionare un'altra sorgente o spegnere l'alimentazione, al fine di evitare di danneggiare il dispositivo USB. Quindi rimuovere il dispositivo USB.



Selezionare una traccia

- Premere per passare alla traccia successiva. Premere per passare alla traccia precedente.

Fast Forward/Fast Rewind

- Premere e trattenere per andare avanti nella traccia.
- Premere di nuovo e trattenere per accelerare l'avanzamento.
- Premere e trattenere per andare indietro nella traccia.
- Premere per tornare alla riproduzione.

Play / Pausa

- Premere per mettere in pausa il brano che sta suonando si illumina.
- Premere per riprendere la riproduzione del brano che è stato messo in pausa, si illumina.

Menù Impostazioni USB

- 1 Premere per accedere al menu impostazioni USB.
- 2 Ruotare la manopola **VOL/SEL** verso l'opzione desiderata, premere per la selezione. (**BROWSER>REPEAT>SHUFFLE**).

- 3 Premere per tornare alla schermata precedente o per uscire dal menù.

BROWSER

Utilizzare la manopola **VOL/SEL** e per verificare il contenuto del dispositivo USB.

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare il brano o la cartella desiderati.

Premere la manopola **VOL/SEL** per riprodurre il brano o accedere alla cartella.

Premere per uscire dalla cartella corrente.

Premere per uscire dalla navigazione USB (solo se si è nella cartella USB).


Nota: il sistema esce dalla navigazione USB dopo alcuni secondi se non viene premuto alcun pulsante.


REPEAT

Ruotare la manopola **VOL/SEL** verso l'opzione desiderata, premere per la selezione: **(REPEAT OFF>REPEAT ONE>REPEAT DIR>REPEAT ALL [DEFAULT])**:

REPEAT OFF: la funzione di ripetizione della riproduzione è disabilitata.

Non viene mostrato nessun logo "repeat" sullo schermo.


REPEAT ONE: ripetizione della riproduzione del brano corrente. Viene mostrato il logo  sullo schermo.

REPEAT DIR: ripetizione della riproduzione dei brani contenuti nella cartella corrente. Viene mostrato il logo  sullo schermo.

REPEAT ALL: al termine della riproduzione di tutti i brani contenuti nel dispositivo la riproduzione ricomincia dal primo brano. Viene mostrato il logo  sullo schermo.

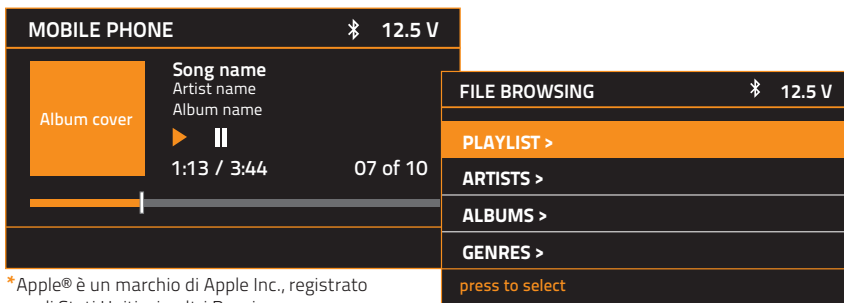
SHUFFLE (riproduzione casuale).

Ruotare la manopola **VOL/SEL** per **abilitare**  o **disabilitare**  questa funzione.

Quando attiva viene mostrato il logo  sullo schermo.

9.6 CONTROLLO DELLA RIPRODUZIONE MUSICALE SU UN DISPOSITIVO APPLE CONNESSO VIA USB



1. Collegare uno smartphone o un lettore multimediale Apple compatibile allo stereo tramite USB.
2. È possibile utilizzare l'applicazione musicale sul dispositivo Apple* o i comandi dello stereo per sfogliare la libreria musicale e per selezionare, riprodurre, sospendere e saltare le tracce.



*Apple® è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Selezione del brano desiderato


I brani contenuti nel dispositivo *Apple® vengono raggruppati così come avviene nel dispositivo stesso, attraverso delle playlist, come: "Playlists", "Artists", "Albums", "Genres", "Songs", "Composers" and "Audiobooks".

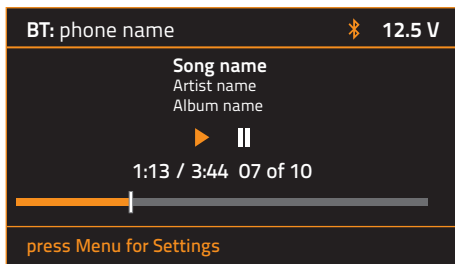
- Premere il tasto  per visualizzare il contenuto del dispositivo Apple®.
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare la playlist desiderata. Premere per confermare la selezione.
- Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare il brano desiderato. Premere la manopola **VOL/SEL** per riprodurre il brano.
- Premere  per tornare indietro.

Nota: il sistema esce dalla navigazione USB dopo alcuni secondi se non viene premuto alcun pulsante.

9.7 FUNZIONAMENTO BLUETOOTH

Selezionare Bluetooth come Sorgente




1. Premere  / SCR per accedere al menù SOURCE SELECTION.
2. Ruotare la manopola VOL/SEL per evidenziare BT, premere per la selezione.





Associazione dispositivo Bluetooth

Abilitare il Bluetooth nel tuo dispositivo di streaming e cercare i dispositivi nelle vicinanze, selezionare HMR 50 dall'elenco dei dispositivi disponibili per la connessione.

Disconnettere il dispositivo in uso

- 1 Quando il dispositivo è connesso, premere  per accedere a BT Setting.
- 2 Ruotare la manopola VOL/SEL e selezionare **SELECT DEVICE**. Premere per selezionare.
- 3 Il dispositivo attualmente collegato viene evidenziato con l'icona .
- 4 Ruotare la manopola VOL/SEL per selezionare il dispositivo attualmente collegato e che si vuole scollegare.
- 5 Premere la manopola VOL/SEL per scollegare il dispositivo selezionato. L'icona cambia in .

Connettere un dispositivo già associato in precedenza

- 1 Quando il dispositivo è scollegato premere brevemente  per accedere a BT Setting.
- 2 Ruotare la manopola VOL/SEL e selezionare **SELECT DEVICE**. Premere per selezionare.
- 3 Ruotare la manopola VOL/SEL per selezionare il dispositivo che si vuole collegare.
- 4 Premere la manopola VOL/SEL per collegare il dispositivo selezionato. L'icona cambia in .

Rimuovere un dispositivo dalla lista dei dispositivi associati

- 1 Premere brevemente per accedere a BT Setting.
- 2 Ruotare la manopola VOL/SEL e selezionare **REMOVE DEVICE**. Premere per selezionare.
- 3 Ruotare la manopola VOL/SEL per selezionare il dispositivo da rimuovere.
- 4 Premere la manopola VOL/SEL per eliminare il dispositivo selezionato.

ATTENZIONE: evitare di utilizzare il telefono cellulare connesso durante lo streaming audio poiché ciò potrebbe causare rumore o intermittenza durante la riproduzione del brano. Lo streaming audio può riprendere o meno dopo la disconnessione del telefono poiché ciò dipende dal telefono cellulare utilizzato.





marine

Play / Pausa

- Premere **▶||** per mettere in pausa il brano che sta suonando. L'icona **||** è attiva sullo schermo.
- Premere **▶||** per riprendere la riproduzione del brano che è stato messo in pausa. L'icona **▶** è attiva sullo schermo.

Selezionare una traccia

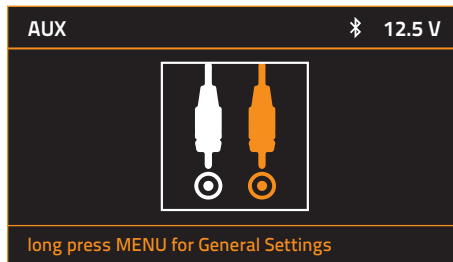
- Premere **◀◀** per passare alla traccia successiva.
- Premere **▶▶** per passare alla traccia precedente.

Nota: l'ordine di riproduzione dipenderà dal lettore audio Bluetooth. Quando viene premuto **◀◀** alcuni dispositivi A2DP riavvieranno la traccia corrente a seconda della durata della riproduzione. Alcuni lettori audio Bluetooth potrebbero non consentire la riproduzione/pausa della sincronizzazione con questo dispositivo. Assicurarsi che sia il dispositivo che la sorgente siano nello stesso stato di riproduzione/pausa in modalità BT Music.

9.8 FUNZIONAMENTO MODALITÀ AUX IN

Gli ingressi AUX In RCA consentono di riprodurre suoni e musica da dispositivi esterni collegati a questo dispositivo.

1. Premere **⏻** /SRC per accedere al menù SOURCE SELECTION.
2. Ruotare la manopola **VOL/SEL** per evidenziare **AUX**, premere per la selezione.





9.9 FUNZIONAMENTO MODALITÀ VIDEO IN

L'ingresso **CAMERA IN RCA** (giallo) consente di visualizzare le immagini provenienti da una telecamera esterna (opzionale).



Passaggio automatico in modalità VIDEO IN

L'HMR 50 è provvisto di una specifica funzione che permette di attivare/disattivare la modalità **VIDEO IN** tramite un comando esterno fornito dall'utente attraverso il filo "**CAMERA TRIGGER**" (viola/bianco) sul retro della radio.

Quando si applica una tensione +12V sul filo "**CAMERA TRIGGER**" la radio passa in modalità VIDEO IN. Quando si rimuove la tensione +12V dal suddetto filo di controllo, il sistema torna alla sorgente riprodotta precedentemente.

10. ACCESSORI OPZIONALI



HMC U1

Telecomando di dimensioni ridotte. Grazie alla certificazione IPX7 puoi installare il telecomando HMC U1 ovunque sulla barca (connettore jack 3.5mm).



HMA C3.5Y

Cavo a Y per HMC U1 (connettore jack 3.5mm; da 1 maschio a 2 femmine). Per collegare due HMC U1 alla sorgente.



HMA C3.5

Cavo prolunga per HMC U1 (connettore jack 3.5mm).



HMA USB AUX IN

Cavo prolunga impermeabile 2 mt.



HMC D1 REMOTE CONTROL

Telecomando evoluto che replica il display della radio HMR 50. Attraverso l'HMC D1 è possibile gestire tutte le funzioni della radio HMR 50 da remoto (connettore 13pin).



HMA C1306

Prolunga da 10mt per HMC D1 (connettore 13pin).



HMA C13Y

Cavo a Y per HMC D1 (connettore 13 pin). Per collegare due telecomandi HMC D1 alla sorgente.

11. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

11.1 GENERALE

Problema	Causa	Soluzioni
Il dispositivo non si accende.	Fusibile del dispositivo bruciato.	Sostituire con un nuovo fusibile.
	Fusibile della batteria dell'imbarcazione bruciato.	Sostituire con un nuovo fusibile.
Uscita audio assente / bassa.	Collegamento dell'uscita audio errato.	Controllare il cablaggio e correggere.
	Il volume è impostato troppo basso.	Aumenta il livello del volume.
	Altoparlanti danneggiati.	Sostituire gli altoparlanti.
	Bilanciamento del volume fortemente sbilanciato.	Regolare il bilanciamento del canale in posizione centrale.
Scarsa qualità del suono o distorsione.	Il cablaggio dell'altoparlante è in contatto con la parte metallica dell'imbarcazione.	Isolare tutti i collegamenti dei cavi degli altoparlanti.
	La potenza nominale dell'altoparlante è inferiore a quella del dispositivo.	Sostituire gli altoparlanti.
	Conessioni errate.	Controllare il cablaggio e correggere.
L'unità si ripristina quando il motore è spento.	L'altoparlante è in corto.	Controllare il cablaggio e correggere.
	Collegamento errato tra ACC e batteria.	Controllare il cablaggio e correggere.
La funzione di ricerca automatica non riesce a trovare alcuna stazione.	Il cavo dell'antenna non è collegato.	Inserire saldamente il cavo dell'antenna.
	I segnali sono troppo deboli.	Seleziona una stazione manualmente.

11.2 USB

Problema	Causa	Soluzioni
Non si riesce ad inserire il dispositivo USB.	Il dispositivo USB è stato inserito in modo errato.	Invertire la direzione di connessione del dispositivo USB e riprovare.
	Il connettore USB è rotto.	Sostituire con un nuovo dispositivo USB.
Il dispositivo USB non viene riconosciuto o l'USB SOURCE non è accessibile.	Il dispositivo USB è danneggiato.	Scollare il dispositivo USB e ricollegarlo. Se il dispositivo continua a non essere riconosciuto, provare a sostituirlo con un altro dispositivo USB.
	I connettori sono allentati.	
Non si sente alcun suono e il display mostra "No File".	Nessun file MP3 / WMA è memorizzato nel dispositivo USB.	Memorizzare questi file correttamente nel dispositivo USB.
Suono ad intermittenza o distorto.	I file MP3 / WMA non sono codificati correttamente.	Utilizzare file MP3 / WMA codificati correttamente.




11.3 BLUETOOTH

Problema	Causa	Soluzioni
Impossibile collegare il dispositivo abilitato Bluetooth con il sistema audio.	Il dispositivo non supporta i profili richiesti per il sistema.	Il dispositivo BT esterno non è compatibile.
	La funzione Bluetooth del dispositivo non è abilitata.	Fare riferimento al manuale utente del dispositivo per come abilitare la funzione.
La qualità audio è bassa quando connesso in BT.	La ricezione Bluetooth è scarsa.	Avvicinare il dispositivo al sistema audio o rimuovere qualsiasi ostacolo tra il dispositivo e il sistema.



12. SPECIFICHE TECNICHE

FM TUNER		
Frequency Range	USA	87.9 - 107.9 MHz
	Europe	87.5 - 108.0 MHz
AM TUNER		
Frequency Range	USA	530 - 1710 KHz
	Europe	531 - 1620 KHz
AUDIO		
Maximum Power Output	50 W x 4 (@ 4 Ohm)	
Speaker impedance	4-8 ohms per channel	
Line Max Output Level @ 0.1 % THD	Zone 1:	4Vrms x 2 (RCA Stereo)
	Zone 2:	4Vrms x 2 (RCA Stereo)
	Zone 3:	4Vrms x 2 (RCA Stereo)
	Sub:	4Vrms x 2 (RCA Stereo)
Tone Controls	Zone 1:	Balance, Fader
	Zone 2/3:	Balance
	Zone 1/2/3	(6 preselezioni per zona)
EQ (8 bande)		
Zone 1 High Pass crossover frequency	60Hz, 80Hz, 100Hz, OFF	
Sub Low Pass crossover frequency	60Hz, 80Hz, 100Hz, OFF	
USB		
Interface	2.0 Full Speed	
Maximum Current Output	2 A	
USB Voltage	5.0 V	
Supported Audio Format	MP3, WMA,	
Maximum MP3/WMA Songs	Max Folder: 256 Max File: 999 Max files per folder: 999	
USB Flash Drive	Max Capacity 64 GB	
Compatible Format	FAT/FAT32	
Apple® Compatibility	*iPhone 6 o successivo (funzionalità subordinata alla versione compatibile di IOS)	
BLUETOOTH		
Specification	Bluetooth Version 5.0 with Qualcomm® aptX™ audio	
Supported Profiles	<ul style="list-style-type: none"> A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.5 (Audio/Video Remote control profile) SSP (Simple Secure Pairing) 	
Connection Range	Up to 10m (30ft.)	

CAMERA INPUT	
Ingresso Video	Ingresso RCA CVBS (PAL/NTSC)
AUX IN	
Ingresso Audio	Stereo RCA (1 VRMS)
GENERAL	
Power Supply Voltage	12 V DC (10 to 16 V allowable)
Grounding System	Negative Ground
Operating Temperature Range	-20°C to 70°C (-4°F to 158°F)
IP Protection	IP66 IEC60529
Voltage Gauge	Yes
Over/Low Voltage	Alert
Over Temperature	Protection**
Display Type	3.5" COLOR TFT IPS (640 x 480 pixels)
SIZE	
Unit Dimensions mm / (in.) W x H x D	146 x 105 x 121 (5.75 x 4.13 x 4.76)
Mounting depth mm/(in.)	99 (3.89)
Mounting Hole size mm/(in.) W x H	122 x 52 (4.8 x 2.05)
WEIGHT	
g/(lb)	830 (1.83)
CEA SPECIFICATIONS	
	Output power @ 4Ω, ≤1% THD+N, 14.4 V: 22 W x 4 RMS
NOTE: Tutte le specifiche riportate sono soggette a cambiamento senza preavviso.	
* Apple®, AirPlay®, iPhone® e iPod touch® sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi.	
** Per evitare un surriscaldamento eccessivo, il dispositivo entrerà in modalità provvisoria e disattiverà l'uscita audio. Verrà inoltre visualizzato un avviso sullo schermo con le istruzioni per spegnere il dispositivo. Fino al ripristino della normale temperatura di esercizio.	



marine

Note



Note



HERTZ

PART OF **ELETTROMEDIA**

Strada Regina Km 3,500 - Marignano

62018 Potenza Picena (MC) Italy

T +39 0733 870 870 - F +39 0733 870 880

www.elettromedia.it

All specifications subject to change without notice **FML007_REV/G**